

Số: /KH-VHDTVN

Hà Nội, ngày tháng 9 năm 2025

KẾ HOẠCH

Tổ chức Chương trình đi thực tế, sáng tác văn học về đề tài dân tộc thiểu số cho các văn nghệ sĩ

Căn cứ Quyết định số 618/QĐ-BVHTTDL ngày 11 tháng 3 năm 2025 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Cục Văn hóa các dân tộc Việt Nam;

Căn cứ Quyết định số 59/QĐ-VHDTVN ngày 12 tháng 5 năm 2025 của Cục trưởng Cục Văn hóa các dân tộc Việt Nam về việc giao dự toán ngân sách nhà nước năm 2025 sau khi hoàn thành sắp xếp bộ máy;

Căn cứ Quyết định số 67/QĐ-VHDTVN ngày 21 tháng 5 năm 2025 của Cục trưởng Cục Văn hóa các dân tộc Việt Nam về việc ban hành Kế hoạch công tác năm 2025;

Căn cứ Công văn số 401/CV-VNDT ngày 01 tháng 8 năm 2025 của Hội Văn học nghệ thuật các dân tộc Việt Nam về việc nhất trí phối hợp Tổ chức Chương trình đi thực tế, sáng tác văn học về đề tài dân tộc thiểu số.

Cục Văn hóa các dân tộc Việt Nam ban hành Kế hoạch tổ chức Chương trình đi thực tế, sáng tác văn học về đề tài dân tộc thiểu số tại tỉnh Phú Thọ như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Khuyến khích các văn nghệ sĩ sáng tạo, sáng tác nhiều tác phẩm văn học, nghệ thuật có giá trị tư tưởng và nghệ thuật cao, thấm nhuần tinh thần nhân văn, dân chủ, có tác dụng sâu sắc đến xây dựng con người Việt Nam phát triển toàn diện về chân - thiện - mỹ, đáp ứng đời sống tinh thần lành mạnh, bổ ích cho công chúng. Hướng các văn nghệ sĩ phản ánh hiện thực sinh động, chân thật và sâu sắc sự nghiệp đời sống của nhân dân các dân tộc thiểu số trong cuộc cách mạng bảo vệ tổ quốc và xây dựng chủ nghĩa xã hội trong thời kỳ đổi mới của đất nước.

- Khẳng định vị trí, vai trò, trách nhiệm của đội ngũ văn nghệ sĩ các dân tộc thiểu số trong sáng tạo nghệ thuật về đề tài dân tộc miền núi, vùng biên giới, biển đảo. Bằng tác phẩm của mình, phản ánh hiện thực cuộc sống của đồng bào các dân tộc thiểu số vùng biên giới, biển đảo của đất nước.

2. Yêu cầu

- Bảo đảm tự do sáng tác đi đôi với nêu cao trách nhiệm công dân, trách nhiệm xã hội của văn nghệ sĩ, các nhà phê bình văn học trong công cuộc đổi mới đất nước. Nâng cao chất lượng, phát huy tác dụng của nghiên cứu, lý luận để sáng tạo các tác phẩm văn học nghệ thuật có chất lượng cao phục vụ nhân dân.

- Huy động lực lượng văn nghệ sĩ tiêu biểu là người dân tộc thiểu số tại các tỉnh, thành phố tham gia chuyến đi thực tế sáng tác theo chủ đề.

- Thành viên tham gia đoàn phải đúng thành phần, đảm bảo có đủ sức khỏe để thực hiện theo kế hoạch.

II. NỘI DUNG THỰC HIỆN

1. Thời gian, địa điểm

- Thời gian: Quý IV/2025 (05 ngày không kể thời gian đi và về).
- Địa điểm: Tại xã Tam Đảo, xã Lập Thạch và xã Sông Lô, tỉnh Phú Thọ.

2. Chủ trì và phối hợp thực hiện

- 2.1. Cơ quan chủ trì: Cục Văn hóa các dân tộc Việt Nam.
- 2.2. Cơ quan phối hợp: Hội Văn học nghệ thuật các dân tộc thiểu số Việt Nam.

3. Thành phần tham gia

Gồm 31 hội viên là nhà văn, nhà thơ, nhà nghiên cứu văn học, phê bình văn học, nghệ thuật của 20 tỉnh, thành phố và 04 thành viên thuộc Hội Văn học nghệ thuật các dân tộc thiểu số Việt Nam.

4. Nội dung

- Thống nhất địa điểm, chủ đề sáng tác để các văn nghệ sĩ tìm hiểu thực tế đời sống sinh hoạt kinh tế, văn hoá, xã hội của nhân dân vùng đồng bào dân tộc thiểu số để sáng tác.
- Tổ chức cho văn nghệ sĩ giao lưu văn hóa, trao đổi về công tác bảo vệ chủ quyền an ninh biên giới, công tác chuyên môn và giới thiệu các tác phẩm của mình với đồng bào dân tộc trên địa bàn tỉnh Phú Thọ.
- Thông qua các Hội Chuyên ngành, tiếp tục hỗ trợ những tác phẩm có triển vọng để nâng cao chất lượng nghệ thuật về đề tài dân tộc thiểu số.

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phân công nhiệm vụ các đơn vị thuộc Cục Văn hoá các dân tộc Việt Nam

1.1. Phòng Nghiệp vụ Văn hóa dân tộc: Chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị, địa phương liên quan chủ động tổ chức triển khai thực hiện nhiệm vụ, đảm bảo chất lượng và tiến độ theo Kế hoạch đã được phê duyệt; ban hành các Quyết định triển khai thực hiện và thành lập Ban Tổ chức, xây dựng dự toán và thực hiện thanh quyết toán theo quy định.

1.2. Phòng Kế hoạch, Tài chính thẩm định dự toán và hướng dẫn triển khai theo quy định.

1.3. Văn phòng Cục: Hướng dẫn xây dựng dự toán, thanh quyết toán theo quy định.

2. Hội Văn học nghệ thuật các dân tộc thiểu số Việt Nam

- Phối hợp thống nhất địa điểm, số lượng, thành phần văn nghệ sĩ tham gia đoàn; gửi công văn thông báo, giấy mời đến các Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố và văn nghệ sĩ tham dự.
- Liên hệ, thông báo lịch trình của đoàn để Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố tham gia tạo điều kiện cho văn nghệ sĩ có chuyến đi thực tế chất lượng, hiệu quả; giải quyết các vấn đề liên quan theo chức năng quản lý.

V. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí thực hiện trích từ nguồn ngân sách sự nghiệp của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2025 cấp cho Cục Văn hóa các dân tộc Việt Nam và kinh phí của các cơ quan, đơn vị phối hợp (nếu có).

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Chương trình đi thực tế, sáng tác văn học về đề tài dân tộc thiểu số cho các văn nghệ sĩ tại tỉnh Phú Thọ năm 2025 của Cục Văn hóa các dân tộc Việt Nam, trân trọng đề nghị các cơ quan, đơn vị, địa phương có liên quan phối hợp và tổ chức thực hiện các nhiệm vụ đảm bảo tiến độ, hiệu quả theo Kế hoạch đề ra./.

Nơi nhận:

- Thứ trưởng Trịnh Thị Thủy (*để báo cáo*);
- Cục trưởng (*để báo cáo*);
- Các Phó Cục trưởng;
- UBND tỉnh Phú Thọ (*để biết*);
- Hội VHNTTSVN (*để phối hợp*);
- Hội VHNT các tỉnh/thành phố cử hội viên tham gia đoàn thực tế sáng tác (*để phối hợp thực hiện*);
- UBND các xã: Tam Đảo, Lập Thạch, Sông Lô (*để phối hợp thực hiện*);
- Lưu: VT, NVVHDT, B (40).

**KT. CỤC TRƯỞNG
PHÓ CỤC TRƯỞNG**

Trần Mạnh Hùng

